

## 小学四年级语文试题

(时间：100 分钟)



## 一、积累与运用 (45%)

## 1. 读拼音，规范写汉字。(5%)

zhú jiàn


bēi cǎn


xùn chì


jià shǐ


xuǎn zé


2. 四年级科技社团要成立了，老师让文文写一份社团成员的招 mǔ 令。他不知道“mǔ”应该是哪个字，就去查了字典，根据字义，他应该选（ ）。(2%)

A. **慕** mù ① 羡慕；仰慕：景~|~名。② 依恋；思念：爱~|思~。③ (Mù) 姓氏。  
【组词】mù;míng 敬仰别人的名气；~

B. **募** mù 募集(财物或兵员等)：~捐|~款。

C. **暮** mù ① 傍晚：~色|朝三~四。② (时间)将尽；晚：~垂|~年|天寒岁~。③ (Mù) 姓氏。

**幕** mù ① 覆盖在上面的大块的布、绸、毡子等：帐~；帐~夜~。② 挂在看的大块的布、绸、丝绒等(演戏或放映电影幻灯所用的)：开~|闭~|~布。③ 古

## 3. 选字填空，把下列词语补充完整，填序号。(3%)

① \_\_\_\_\_ 然大怒      淡 \_\_\_\_\_ 名利      如履 \_\_\_\_\_ 冰      A. 泊 B. 勃 C. 薄  
② 狡兔三 \_\_\_\_\_      龙潭虎 \_\_\_\_\_      引蛇出 \_\_\_\_\_      A. 洞 B. 窟 C. 穴

## 4. 下列加点字词意思相同的一项是（ ）。(2%)

A. 题词      小题大做      B. 可怜巴巴      可怜九月初三夜  
C. 首领      昂首东望      D. 不解之缘      只等身在此山中

## 5. 照样子，写出下列词语表达的意思。(4%)

例：横七竖八 —— 很 ( 杂乱 )

锣鼓喧天 —— 很 (            )      愤愤不平 —— 很 (            )

鸦雀无声 —— 很 (            )      热泪盈眶 —— 很 (            )

## 6. 选择最恰当的词语填入括号中，将句子补充完整，填序号。(5%)

① 满头银发的老教授兴冲冲地走上讲台，(            )地完成了开学演讲。

A. 容光焕发      B. 鹤发童颜      C. 慈眉善目      D. 老态龙钟

②看着落后的比分，他一阵恍惚，被誉为“天才球员”的自己竟然在这个名不见经传的毛头小子面前（ ）了。

- A. 捅娄子      B. 占上风      C. 栽跟头      D. 破天荒

③十二点的钟声敲响了，（ ），一朵朵烟花在夜空绽放。（ ），无数绚丽多彩的烟花争奇斗艳。（ ），人群中传来欢呼声，原来是天空中出现了“新年吉祥”几个大字。

- A. 霎时      B. 忽然      C. 一会儿功夫

7. 从句中找到能概括画波浪线的语句所表达的意思的词语，写在括号中。（3%）

①它常常慎重地选择住址，一定要排水优良，并且有温和的阳光。（ ）

②可是因为紧张，它浑身发抖，发出嘶哑的声音，准备着一场搏斗。（ ）

③他说我这只老虎太窝囊，连豁虎跳也不会，只会在地上爬。（ ）

8. 根据课文原文填空。（6%）

①细细的溪水，山草和野花的香味，月光。灰白色的鹅卵石河床。哟，卵石间有多少可爱的小水塘啊，每个小水塘都一个月亮！

②看道边李树，诸儿，唯戎不动。

9. 下列描写人物“害怕”的句子中，（ ）句的描写方法与其他选项不一样，填序号。（3%）

- A. 小女孩的脸上瞬间失去了血色，双眼睁得大大的，满是恐惧和不安。  
B. 我们马上都不说话了，贴着墙壁，悄悄地走过去。  
C. 老人倒吸一口凉气，身体微微颤抖，迅速用双手紧紧抱住了自己。  
D. 他脚步慌乱，不停地向后退去，直到靠到了墙壁，才无力地滑坐下来。

10. 回顾本学期学过的古诗，照样子填写表格，填序号。（4%）

题材	诗题	诗句	诗人
	《别董大》		唐·高适
哲理诗		不识庐山真面目，只缘身在此山中。	
	《出塞》		唐·王昌龄
田园诗		返景入深林，复照青苔上。	

①边塞诗

②《题西林壁》

③唐·王维

④送别诗

⑤《鹿柴》

⑥宋·苏轼

⑦秦时明月汉时关，万里长征人未还。 ⑧莫愁前路无知己，天下谁人不识君？

11. 阅读下面两则日记，选择恰当的谚语或成语填空，填序号。（4%）

① 10月10日 周二 晴

俗话说：“\_\_\_\_\_”在温暖的天气里，萝卜开始苏醒，绿色的芽儿一个劲地向上生长。

A. 立了秋，把扇丢。

B. 一场秋雨一场寒，十场秋雨要穿棉。

C. 夏雨少，秋霜早。

D. 八月暖，九月温，十月还有小阳春。

② 11月19日 周日 晴

萝卜已经种下去四十五天了，爸爸决定组织一场拔萝卜的活动。我一开始很犹豫，因为和小伙伴约好去踢足球。爸爸搂着我说：“\_\_\_\_\_这次拔了要等春天了哟，你可以喊上同学一起来嘛。”我开心地约上小伙伴，拔萝卜去啦。

A. 尺有所短，寸有所长。

B. 机不可失，时不再来。

C. 差之毫厘，谬以千里。

D. 比上不足，比下有余。

12. “时光如川浪淘沙，青史留名多俊杰。”本学期，我们在课本和课外阅读中认识了不少值得被铭记的历史人物，请按要求向大家介绍你最喜欢的历史人物。（4%）

人物姓名：\_\_\_\_\_

人物故事：《\_\_\_\_\_》

用一两句话介绍人物青史留名的原因：\_\_\_\_\_

## 二、阅读与欣赏(35%)

### （一）夸父逐日<sup>①</sup>

夸父与日逐走，入日<sup>②</sup>。渴，欲得饮<sup>③</sup>，饮于河、渭<sup>④</sup>，河、渭不足，北饮大泽<sup>⑤</sup>。未至，道渴而死。弃其杖，化为邓林<sup>⑥</sup>。

【注释】①本文选自《山海经·海外北经》。夸父，中国上古时期神话传说中的人物，夸父族的首领。

②[入日]追赶到太阳落下的地方。 ③[欲得饮]想要喝水解渴。 ④[河、渭]即黄河，渭水。 ⑤[大泽]大湖，传说纵横千里，在雁门山北。 ⑥[邓林]桃林。

1. 联系上下文解释词义。(3%)

逐走：\_\_\_\_\_ 不足：\_\_\_\_\_ 未至：\_\_\_\_\_

2. 《山海经》是中国古代的一部奇书，它通过神奇的故事描绘了人们对自然世界的认知与想象，本学期课本中的《\_\_\_\_\_》也选自这本书。(1%)

3. 请选择文言文的原句完成下面的填空，填序号。(4%)

故事的起因是（①），夸父在逐日的过程中遇到的困难是（②），夸父没有喝到大泽的水的原因是（③），故事的结局是（④）。

A. 弃其杖，化为邓林

B. 渴，欲得饮

C. 夸父与日逐走，入日

D. 未至，道渴而死

4. 下列选项表述不准确的是（ ），填序号。(1%)

A. 夸父一直追赶到太阳落下的地方

B. 夸父在黄河和渭水喝水

C. 夸父死后化为了一片桃林

D. 夸父最终没能追上太阳

5. 《列子·汤问》中说“夸父不量力，欲追日影”，评价夸父不自量力；陶渊明在《读山海经十三首·其九》中写“夸父诞宏志，乃与日竞走”，赞扬夸父有宏大的志向。你认同哪种说法？说说你的观点和理由。(2%)

---

（二）陀螺（节选）

①在我的故乡，陀螺不叫陀螺，叫作“冰尕儿”，顾名思义，就是冰上的小家伙。

②做冰尕儿用的是木头，柳木、榆木、松木、枣木、梨木都可以。抽打冰尕儿，当然是在冬季的冰天雪地里，最好的场所是冰面。好的冰尕儿尖部嵌一颗滚珠，转起来能增加许多妩媚。顶不济的，也要钉（dīng dìng）上一枚铁钉（dīng dìng），否则转不了多少圈，尖部就会开裂。（ ）嵌上滚珠，（ ）钉上铁钉，冰尕儿（ ）不会裂开，能毫无怨言地让你抽打，在冰面上旋转，舞蹈。

1. 划去文中括号里不恰当的注音。(1%)

2. 根据意思从文中找出相应的四字词语填写在括号里。(2%)

①没有任何埋怨的话。（ ）

②看到一个事物的名称就能想到它所包含的意义。（ ）

3. 在文中的括号里填入合适的关联词语，让画波浪线的句子语意通顺。(3%)

4. 从下列选项中选择一個合适的短语概括选文的主要内容，填序号。（ ）(2%)

A. 做陀螺

B. 说陀螺

C. 得陀螺

D. 斗陀螺


5. 选文的第②段依次介绍了做冰窖儿的\_\_\_\_\_，抽冰窖儿的\_\_\_\_\_，好冰窖儿的工艺。(2%)

6. 仿照第②段的写法简要介绍一种熟悉的玩具，表达你的喜爱之情。(2%)

### (三) 梅

最近，四年级的同学以“梅”为主题开展了跨学科学习，来看看他们的学习成果展吧！

#### 展板一：梅之名片

	<p>梅：蔷薇科，落叶小乔木。枝，平滑；叶，卵形，长5至8厘米，边缘细锯齿；花，单生或2至3朵簇生，有淡香；核果，近球形，外果皮有沟，上有短绒毛，味道极酸。</p>
---	--

#### 展板二：\_\_\_\_\_



[元]王冕《墨梅图》



[明]徐渭《梅花图》

#### 展板三：\_\_\_\_\_

《梅花三弄》又名《梅花引》《梅花曲》，相传原本是晋朝桓伊所作的一首笛曲，后来改编为古琴曲。旋律优美，格调高雅，历来深受人们的喜爱。《踏雪寻梅》是一首轻快活泼的儿童歌曲，曲、词作者分别是著名的音乐家黄自和刘雪庵，歌曲再现了骑驴赏梅的情景，抒发了人们赏梅时愉悦的心情。

#### 展板四：梅之史话

南北朝以前，栽培梅树是专为收取果实的，因为梅实可以作为调味品（当作醋）。因此，《诗经》《楚辞》中不提梅花而只言梅实。赏梅的风气大概始于汉代，不过汉晋两代并无咏梅诗。南北朝及隋唐时期对梅花也不甚重视。宋代之后，梅花深受文人、士大夫的喜爱，高人雅士争相在庭院内栽植梅树观赏。因此，咏梅诗大量问世。

请写下你最喜爱的一句咏梅诗：\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。

#### 活动准备

1. 结合材料，照样子给展板二和展板三加上主题，写在横线上。（2%）
2. 请在展板四的结尾写下一句你最喜爱的咏梅诗。（2%）

#### 活动参与

3. 为了增加成果展的趣味性，同学们设计了一些互动答题卡，你也来试试吧！

① 展板一“梅之名片”中依次介绍了梅的枝、\_\_\_\_\_、花和\_\_\_\_\_。（2%）

② 《墨梅图》和《梅花图》都是中国水墨画中的杰出作品，体现了“诗、书、画、印”四大元素的完美结合。这里的“诗”指的是\_\_\_\_\_，“书”指的是\_\_\_\_\_，“画”指的是绘画，“印”指的是印章。（2%）

③ 根据材料，下列说法不正确的一项是（ ）。 （1%）

- A. 本次跨学科学习涉及到了语文、音乐、美术、科学等学科。
- B. 《梅花三弄》和《踏雪寻梅》都表达了人们对梅花的喜爱。
- C. 南北朝以前人们根本不知道梅树会开花。
- D. 隋唐时期，人们也会赏梅，但并不像宋代人那么重视梅花。

#### 活动宣传

4. 此次跨学科学习成果展拟邀请其他年级的同学前来观摩，请结合四大展板材料设计一段活动宣传语，力争激发同学们研究了解中国“梅”文化的兴趣和热情。（不少于50字）（3%）
- 
- 

### 三、表达与交流。（20%）

校园生活就是个万花筒，每天都会发生各种各样的事情，校园里的一次活动、班级里的一场风波、同学间的一场误会，照片里的温暖、比赛中的遗憾、领奖台上的喜悦……选择一件你亲身经历的、印象深刻的事情写下来。

要求：①题目自拟，字数350字以上；②按照一定的顺序把事情写清楚，语句通顺有条理，表达自己内心的感受或想法。